

מיפוי ספר יונה לבגרות:

מסמך זה ממפה את תוכנית הלימודים על ספר יונה (מה, בשורה התחתונה, צריך לדעת). הוא מאפשר לתלמידים לוודא שהם שולטים בכל החומר ולמורים לתכנן את השיעורים המוקדשים ללימוד הספר באופן גמיש.

מסמך זה הוא חלק מחומרי הלימוד לקראת הבגרות בתנ"ך באתר קמפוס אורט. האתר מציע קורס דיגיטלי אינטראקטיבי מלא ללימוד עצמי של ספר יונה בשעתיים, קורס חינמי שאינו דורש הרשמה. ניתן להקצות אותו לתלמידים ללימוד עצמאי או לשלב קטעים ממנו בתוך מהלך הלימודים הרגיל של הספר.

מבחינת פריסת השעות ללימוד כלל החומר לבגרות בתנ"ך, ספר יונה אמור לתפוס בדרך כלל כ- 5-6 שעות לימוד, כך שלימוד של שעתיים בעזרת הקורס הדיגיטלי מאפשר למורה לנצל את יתר השעות כדי להעמיק בכיתה על נושאים לבחירתה/ו מתוך החומר (למשל: להוסיף טקסט להעשרה, דיון רגשי או אקטואלי או טאצ' אישי).

קורס "יונה לבגרות בשעתיים" הוא פיילוט. הוא נועד לבדוק האם יש ביקוש לקורסים מהסוג הזה בבתי הספר של אורט. הוא נכתב מתוך אמונה שיש להעביר לתלמידים את האחריות ואת היכולת לניהול עצמי של הלמידה לבגרות (להיות "על זה"). נודה למורים שהשתמשו בקורס או בחלקים ממנו אם יכתבו לנו (דרך עמוד "צרו קשר" באתר) האם הקורס שימושי, אלו חלקים בו היו שימושיים יותר ומה תרצו לראות בקורסים הבאים.

בתוכנית הלימודים, ישנם 22 קטעי לימוד על ספר יונה.

(בהנחה שכל אחד ייקח 5 דקות בממוצע, לימוד כל החומר ייקח כשעתיים)

ישנם 4 סוגים של קטעי לימוד:

קריאה בפסוקים - תשומת לב לשפה, פירושי מילים, פירוש עצמאי.

פרשנים מסבירים דברים - בוחרים שאלה מהספר ובודקים איך כמה פרשנים עונים עליה ומהן האפשרויות השונות לענות עליה

אמצעים ספרותיים ומונחים בלימוד תנ"ך - הדרך בה כתוב התוכן מספקת לנו מידע בנוסף לסיפור עצמו. נלמד על "טריקים" של עיצוב תוכן בספר (אלו אמצעים ספרותיים שחוזרים גם במקומות אחרים בתנ"ך) ואיזה אפקט הם יוצרים. נלמד גם על מושגים ומונחים מתחומי הלימוד והדיון התנ"כי

מוסר השכל - מבט מגבוה על כל הספר שמגלה מסר חשוב לחיים.

4 קריאה בפסוקים

9 פרשנים מסבירים דברים

8 אמצעים ספרותיים ומושגים בלימוד תנ"ך

1 מוסר השכל

*הקטעים המסומנים בכוכבית הם ל-5 יחידות בלבד

פרק א

1. חשיבות ספר יונה (2 תשובות)
יונה ושליחותו – תקציר
 2. למה לברוח (4 תשובות)
 3. *אמצעי ספרותי: ריבוי פעלים
 4. *אמצעי ספרותי: ניגודים
- יונה והמלחים - תקציר
1. אמצעי ספרותי: מתח (הר' בכרך), הדרגתיות
 2. אמצעי ספרותי: מילה מנחה
 3. המלחים מתוודעים לה' - קריאה בפסוקים
 4. מחיר הבריחה

פרק ב

- יונה בתוך הדג – תקציר
1. למה יונה חיכה 3 ימים (3 תשובות)
 2. קריאה: תפילת יונה
 3. למה תפילת הודיה בשעת צרה (3 תשובות)
 4. מה אין בתפילת יונה - פירוש

פרק ג'

- יונה בנינווה - תקציר
1. אמצעי ספרותי: חזרה (השוואת פתיחת פרק ג' לפתיחת פרק א')
 2. למה יונה הולך בכל זאת לנינווה – קריאה
 3. נינווה – חזרה בתשובה אמיתית או מזויפת?
 4. אמצעים ספרותיים: ריבוי פעלים, הגזמה
 5. *אמיתית או מזויפת: דיון (2 תשובות)
 6. אמצעים ספרותיים ומושגים: מילה מנחה, מידה כנגד מידה
 7. השוואה בין תשובת המלחים לתשובת אנשי נינווה (חומר בפיתוח)

פרק ד'

- יונה במדבר - תקציר
1. סיבת כעסו של יונה (3 תשובות)
 2. תשובת האל- משל הקיקיון - מושגים
 3. שליחי האל בספר יונה